

## **Przedmiotowy system oceniania z przedmiotu Plastyka w klasach IV –VII w SSP nr 2 w Białymstoku.**

Przedmiotowy system oceniania z techniki jest zgodny ze Statutem Szkoły i Wewnątrzszkolnym Systemem Oceniania.

### **Zasady oceniania uczniów**

1. W trakcie procesu nauczania nauczyciel ocenia poziom wiedzy, umiejętności i postaw ucznia, określa jego postępy w opanowaniu wymagań edukacyjnych poszczególnych poziomów przewidzianych w podstawie programowej.
2. W pierwszym tygodniu roku szkolnego uczniowie zostają zapoznani z zasadami i kryteriami oceniania na lekcjach plastyki.
3. Ocena wiedzy i umiejętności stanowi złożony proces oraz wymaga indywidualnej analizy możliwości twórczych każdego ucznia. Nauczyciel, dokonując oceny, zwraca uwagę przede wszystkim na:
  - a) poziom uzdolnień i predyspozycji plastycznych ucznia,
  - b) przygotowanie do lekcji,
  - c) jego indywidualny wkład pracy potrzebny do realizacji określonych zadań plastycznych,
  - d) zaangażowanie ucznia w działania plastyczne,
  - e) aktywność podczas pracy na lekcjach,
  - f) wykorzystanie posiadanej wiedzy w praktycznym działaniu,
  - g) podstawową umiejętność opisu dzieła sztuki,
  - h) biegłość w posługiwaniu się technikami plastycznymi,
  - i) znajomość terminologii plastycznej,
  - j) znajomość zastosowania technologii informacyjno-komunikacyjnej do poszerzania wiedzy i umiejętności z plastyki,
  - k) postawę ucznia wobec dóbr kultury i wytworów sztuki,
  - l) podejmowanie przez ucznia dodatkowych zadań plastycznych, włączanie się w życie artystyczne szkoły i środowiska,
  - m) umiejętność formułowania problemów, wyciągania wniosków oraz poszukiwania własnych rozwiązań.
4. Na ocenę semestralną z plastyki składają się oceny z różnych form aktywności ucznia:
  - a) działalność plastyczna:
    - ♣ przygotowanie ucznia do zajęć,
    - ♣ ćwiczenia praktyczne,
    - ♣ współpraca w grupie,
    - ♣ jakość pracy, aktywność, zaangażowanie w działania plastyczne;
  - b) wiedza przedmiotowa i jej rozumienie w zakresie wyznaczonym programem nauczania:
    - ♣ odpowiedź ustna
  - c) prace domowe:
    - ♣ bieżące –przygotowanie do nowej lekcji,
    - ♣ prace nieobowiązkowe, dodatkowe;

5. Zasady ustalania oceny bieżącej:

a) prace plastyczne oceniane są wg ustalonych każdorazowo zasad podanych przez nauczyciela przed rozpoczęciem pracy. W szczególności prace są oceniane za:

- zgodność z tematem,
- bogactwo treści,
- otwartości formalne (kompozycja, kolorystyka, wykorzystanie właściwości tworzywa, techniki),
- trafność obserwacji,
- wrażliwość, samodzielność, staranność wykonania.

d) obszar postawy w stosunku do przedmiotu plastyka:

♣przygotowanie do zajęć: uczniowi przysługują dwa zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji w półroczu. O nieprzygotowaniu uczeń informuje nauczyciela zaraz po wejściu do klasy. Zgłoszenia mogą dotyczyć: braku potrzebnych materiałów plastycznych, zeszytu, gotowości do odpowiedzi. Trzecie nieprzygotowanie skutkuje oceną niedostateczną.

♣praca pozalekcyjna: systematyczne uczestnictwo w zajęciach koła plastycznego, angażowanie się w prace dekoratorskie na potrzeby szkoły,

♣udział w konkursach i uzyskiwane w nich osiągnięcia,

♣współpraca w grupie(wywiązywanie się ze swojej roli)

♣tempo pracy: Nauczyciel każdorazowo informuje o przewidywanym czasie na wykonanie ćwiczenia (ilość jednostek lekcyjnych) oraz o terminie oddania prac. Niedokończone prace uczeń wykonuje samodzielnie w domu i oddaje w ciągu tygodnia. Nieprzyniesienie pracy w terminie skutkuje oceną niedostateczną. W uzasadnionych przypadkach (nieobecność usprawiedliwiona, opinia PPP) nauczyciel może przedłużyć termin oddania pracy o jeden tydzień. Oceny niedostateczne można poprawić przynosząc zaległe prace w ciągu dwóch tygodni.

**Kryteria wymagań na poszczególne oceny:**

**Ocenę celującą** otrzymuje uczeń który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym, a ponadto:

- otrzymuje celujące i bardzo dobre oceny jednostkowe.
- podejmuje dodatkowe działania ( zdobywa informacje z innych źródeł, angażuje się w życie artystyczne klasy i szkoły, bierze udział w konkursach plastycznych.
- pracuje systematycznie, jest zawsze przygotowany do lekcji.

**Ocenę bardzo dobrą** otrzymuje uczeń który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w wysokim stopniu, a ponadto:

- otrzymuje bardzo dobre i dobre oceny jednostkowe
- starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne
- wykazuje aktywną postawę w pracach zbiorowych i indywidualnych.
- pracuje systematycznie, sporadycznie zdarza mu się nie przygotować do zajęć.

**Ocenę dobrą** otrzymuje uczeń który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu wystarczającym, a ponadto:

- otrzymuje dobre oceny jednostkowe
- zazwyczaj pracuje systematycznie i efektywnie indywidualnie i w grupie
- odpowiednio wywiązuje się z zadań powierzonych mu ról
- nie zdarza mu się nie przygotować do lekcji więcej aniżeli dwa razy w ciągu półrocza

**Ocenę dostateczną** otrzymuje uczeń który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu poprawnym, a ponadto:

- otrzymuje dobre i dostateczne oceny jednostkowe
- nie zawsze pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje zadania
- ma więcej aniżeli dwa nieprzygotowania do lekcji w ciągu półrocza.

**Ocenę dopuszczającą** otrzymuje uczeń, który opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu elementarnym a ponadto:

- nie pracuje systematycznie i niezbyt chętnie podejmuje działania
- w ciągu półrocza jest często nieprzygotowany do zajęć oraz wykazuje się brakiem pracy na lekcji

**Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń który w stopniu elementarnym nie opanował wiadomości i umiejętności objętych programem, a ponadto:

- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem.
- nie chce brać udziału w działaniach twórczych.
- nie wykazuje chęci do poprawy swojej oceny.

Ocena ta nie jest wynikiem braku uzdolnień ucznia, lecz wynika z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy na lekcjach.

W ciągu półrocza uczeń może zgłosić trzy nieprzygotowania do lekcji, następne nieprzygotowanie powoduje wystawienie oceny niedostatecznej. Uczeń ma obowiązek do zaliczenia pracy plastycznej nie później aniżeli dwa tygodnie od zajęć w których to praca została rozpoczęta. Po upływie tego terminu uczeń automatycznie otrzymuje ocenę niedostateczną. W razie choroby uczeń ma dodatkowy tydzień.

#### **Kryteria i procedury wystawiania oceny śródrocznej, rocznej i końcowej.**

Ocena klasyfikacyjna ucznia jest ustalana na podstawie wszystkich ocen bieżących i jest to średnia ważona tych ocen. Szczegółowe zasady ustalania oceny klasyfikacyjnej zostały ustalone w §49 Statutu Szkoły.

## **Sposoby informowania rodziców opiekunów o wynikach nauczania**

O wynikach nauczania rodzice (opiekunowie) ucznia informowani są przez wychowawcę klasy, przez dziennik elektroniczny i osobiście, gdy będzie zachodzić ta potrzeba (szczególnie w razie zagrożenia oceną niedostateczną)

Opracowała: Dorota Popławska